



IL LINGUAGGIO DEL CORPO

Condotta da Barbara Covelli e Antonio Russo

Gran parte della comunicazione sociale, non soltanto a scuola, avviene per lo più verbalmente. Del corpo ci preoccupiamo esteticamente, per mantenerlo "in forma" o per curarne l'aspetto, spesso con scarsa consapevolezza delle sue potenzialità comunicative. Eppure il corpo, nella gestualità, la postura, l'andatura esprime continuamente le nostre emozioni, i timori, le curiosità, gli entusiasmi, le ansie, ecc. Dal comportamento ci arrivano sensazioni non meno importanti e spesso più sincere di quelle che riceviamo attraverso le parole. Allora perché non imparare a conoscere questo corpo, le sue caratteristiche, le sue possibilità di relazione e di comunicazione, arricchendo il vocabolario espressivo e rafforzando il controllo e la sicurezza in noi stessi.

Il percorso prevede la messa in atto di esercizi sensoriali e corporei, che pongono l'accento sulla relazione e l'ascolto, che mettono in atto dinamiche di relazione e di gioco creativo capaci di aprire nuovi spazi di percezione .

Il corso prevede un percorso di almeno 12 h.